

開館25年を迎える木原千畝記  
= 2017年、加茂郡八百津町  
小型無人機(ひ)



(73) 同町は遷族や関係者を訪ねては手探りで人物像に迫つていつた。今月6日に書記館内を開かれた講演会で、京都にては手探りで人物像に迫つていつた。今月6日に書記館内を開かれた講演会で、(堀尚人)時を振り返つた。

「八百津町から平和を発信」資料収集

「この人はどういふ人ですか。」  
86年8月1日、岐阜日日新聞(なにに計  
86年8月1日、岐阜日日新聞(現岐阜新聞)に計  
誰か知つどる人おるんか。  
?「杉原死の翌日の19  
新聞報が掲載された。文中に「八  
杉原は85年にイスラエル  
政府から「諸国民の中の正  
義の人賞(ヤード・バ・シエム  
賞)」を贈られたもの  
の、八百津出身で税務署員  
だった父親の転勤により小  
学生当時中津川や桑名、  
たっただけで、八百津町を重ねてお  
った人は限られていた。  
調べてみると、85年に発  
行された学習雑誌「6年の発  
展」に「シタヒコ」を基にした作  
品(?)が載っていた。これは、山  
地区の母の方の作家や杉原北  
進経を取った。八百津町や編集者  
との両本良さんや執筆した作家  
とが分かり、執筆した作家  
が学習月教材「学習研究  
月刊」に載った特集が組まれていてこ  
れだ。まさにわざと発  
表された学習雑誌「6年の発  
展」に載った文章が、後  
に「山地地区の母の方の作家や  
編集者」として記載され  
た。これが、この文書の由来だ。

頭髪を機に、町は人教員やトリニアへの中学生派遣、平和をテーマにした歌謡大会など人道や平和に寄与する事業を繕う。記念館は今年2月、来館50万人を向けるとロジアヒラタチナ、イスラエルビルへし、世界に十代戦後80年だが、世界に繕じていて。戦争紛争へのチナなど各地で戦争紛争を入道の丘から発信したこと訴えた。

飛騨・仏壇三ユージアムは全日本で珍しいと云ふ。高市三福寺町の仏壇工芸は、高麗・仏壇三ユージアムが約20年前に商品化して開設した。日本が、日本の伝統文化を世界に発信するため、仏壇の歴史や仏壇に関する木地師、彫師、塗装師などを展示。これまでに多くの職人が実際に使っていた道具を組み合わせて、仏壇の意味や伝統技術について詳しく紹介する。また、現代の堀尾雅紀会員による「見て、触る」話としていたり。

「私の関ヶ原」写真展  
4月7日㈭～4月14日㈰  
岐阜、中津川市  
「天下分け目の決戦の地」として知られる不破郡関ヶ原で開催。参加による「絵画・絵巻・版画」の作品をはじめ、「私の関ヶ原」写真コンテストの過去受賞作品が、17日から23日まで開催される。岐阜県と中津川市が主催するこの両市の3ヵ所で展示される。

来月で記念館開設25年、初代館長が講演

記念館の立地場所は「杉並区上高野」。これがいつに記念館構想が実現してしまったのである。

—— 内総合

西館は鉄骨一部鉄筋コンクリート造り4階建てで、工業協同組合で組織。約650社が所属している。県内に約15万基ある淨化槽のうち、総事業費は約45億円。テープカットして祝った。連合会は、県環境整備事務局は「住民の協同組合や県淨化槽保守適切な設置や管理による、厚生労働省の「地域がん」。



## 同山に位置する博物館

「は」の「内」は文や段落